

Nous nous reposons en familles et revenons pour le Concert de 21 h en l'Eglise de Labouheyre. Il fait très chaud mais le Concert est réussi malgré une petite fatigue due au contrecoup du décalage horaire dont nous commençons à sentir quelques effets.

Le lendemain matin mon neveu emmène toute la Manécanterie en car pour une grande détente bien méritée. L'idée est très bonne et très appréciée. Nous allons quelques instants sur la plage de Biscarosse avant d'aller dans les bois pour le pique-nique où la bonne humeur est à son comble. Nous sommes heureux car ce soir nous serons en familles, mais dans les nôtres cette fois-ci.

Après le repas, nous allons prendre un tout petit bain à Maguide avant de revenir à la Gare de Labouheyre pour le train de 16 h 39. C'est un autorail qui vient de Mont de Marsan, et la SNCF a ajouté un wagon spécial pour nous. Nous y sommes seuls et les enfants en profitent pour se défouler. Leur bonne humeur est agréable à voir.

A Bordeaux nous changeons de train et arrivons en Gare d'Agen à 19 h 48. Il pleut malheureusement. M. Barrère est là avec son car. Une dernière fois nous transbordons toutes nos valises.

En arrivant à Nérac nous avons le plaisir de voir qu'il ne pleut plus. Nous entrons à l'église Saint Nicolas par une porte dérobée et paraissions en tenue de concert sur le perron de l'Eglise. L'abbé Balmes, curé de Nérac, le Docteur Brumet, Maire et Conseiller Général de Nérac, M. Truchi, maire d'Andiran, les représentants du Conseil Municipal de Mézin, sont là avec tous les membres de notre Association, toutes nos familles et nos amis. Nous chantons un Concert un peu raccourci. Pour la première partie, nous avons revêtu le tee-shirt blanc du 5<sup>e</sup> Congrès des Petits Chanteurs du Brésil à Juiz de Fora. Pour la 2<sup>e</sup> Partie consacrée aux chants brésiliens, nous revêtons le tee-shirt noir au palmier blanc avec l'inscription des Petits Chanteurs de Divinópolis. Que de souvenirs pour nous en cet instant mais aussi quelle joie pour tous les spectateurs lorsque nous chantons la Samba "Aquarelle du Brésil" qu'il faut bien sûr reprendre.

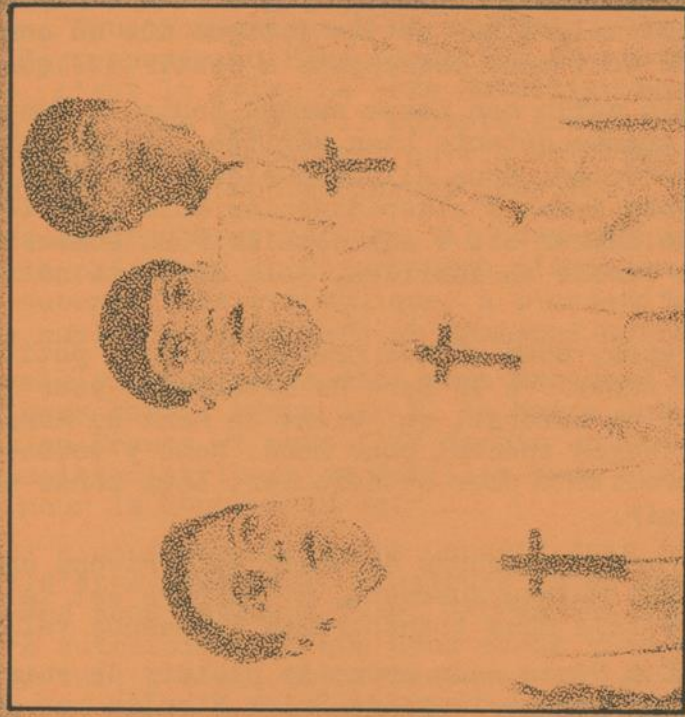
Aussitôt le Concert fini, les enfants se précipitent dans les bras de leurs parents. Les sentiments sont mélangés, joie du retour, tristesse de la séparation. Mais ainsi va la vie.

M. le Maire de Nérac nous invite à un grand vin d'honneur en la très belle salle des Gardes du Château Henri IV de Nérac où il dit sa joie et sa fierté de nous accueillir après notre mission au Brésil. Depuis 3 semaines les Petits Chanteurs ont été privés de la présence de leur famille et les retrouvailles les comblent de bonheur. Cela se voit. Cependant malgré tout ils ont quelques difficultés à se séparer. L'un d'eux me dit : "C'est bête de se séparer après tant de bons moments qu'on a vécus ensemble !"

La difficulté de cette séparation montre à quel point la vie du groupe a été intense durant cette si belle aventure dans le Tiers Monde.

Une page est tournée c'est sûr, mais il va falloir écrire les autres pages de la vie de notre Mané. C'est ce qui fait sa richesse et son charme.

# PETITS CHANTEURS DE NOTRE-DAME



## Concerto de gala

15 • JULHO • 1983 • 20:30 HS.  
INSTITUTO NOSSA SENHORA DO SAGRADO CORAÇÃO  
DIVINÓPOLIS - MG - BRASIL



O Coral dos Meninos Cantores de Nossa Senhora de Andiran (França)



**PREFEITURA MUNICIPAL DE DIVINÓPOLIS**

ADMINISTRAÇÃO EQUIPE ARISTIDES SALGADO



GOVERNAR COM A COMUNIDADE.

Jean ROLLAND  
Av. Guillemette de  
BOURBON BUSSET  
91610 BALLANCOURT/ESSONNE

BALLANCOURT 21 JUILLET 1983

Monsieur l'Abbé Raymond de SMEDT

Monsieur l'Abbé,

J'ai été enthousiasmé hier soir par votre Concert. Vous avez réalisé avec vos Petits Chanteurs un ensemble qui a beaucoup de classe.

Je comprends que les brésiliens aient été conquis, comme je l'ai été moi-même au cours de cette soirée.

Vous avez choisi pour TECE VODA TECE un soliste qui a beaucoup de caractère et qui donne tout son relief à ce morceau, et dans DEEP RIVER le chœur atteint à une grande intensité d'émotion grâce à une interprétation particulièrement bien homogène, grâce aussi au soliste soprano dont la prestation est un véritable enchantement.


Merci encore et toutes mes félicitations pour votre interprétation de CHANT DE LUMIERE qui m'a beaucoup touché.

Humour, flegme, autorité souriante, grande maîtrise de soi-même, j'ai particulièrement apprécié votre présentation. Nous ne pouvions souhaiter meilleur Ambassadeur pour la France au Brésil.

Je suis heureux de vous avoir rencontré hier soir, Monsieur l'Abbé, grâce à votre lettre du Brésil reçue hier matin, et je suis heureux de connaître vos Petits Chanteurs.

Je vous assure de mes sentiments reconnaissants et très amicaux

Jean ROLLAND



Rio de Janeiro - Corcovado



**VARIG**