

## AUNEAU

# Les petits chanteurs d'Andiran à l'église de Saint-Rémy

A l'initiative de la paroisse et de la commune d'Auneau, la magnifique église de Saint-Rémy accueillait les Petits Chanteurs d'Andiran.

Originaire d'Aquitaine du Pays d'Albret, ces petits chanteurs qui dépendent des Petits Chanteurs de la Croix de Bois étaient de passage en Eure-et-Loir pour quatre concerts vocaux. Ces trente jeunes de sept à vingt ans étaient dirigés par leur fondateur, l'abbé Raymond de Smedt. Fondé en 1958, ce groupe s'est fait rapidement faire remarquer non seulement en France, en Europe, mais dans le monde entier. C'est ainsi qu'il parcourt la Hollande en 1972, puis c'est le Japon, Rio, Le Salvador, l'an dernier ce fut la Chine, le Japon, les Iles Hawaï et les Etats Unis. En 1989, le groupe fêtait sa millième

représentation publique avec la télévision brésilienne. Cinq fois il a eu les honneurs de la télévision française.

Après de nombreuses distinctions et médailles, le Président François Poncet décorait l'abbé de Smedt de la médaille gouvernementale d'honneur des sociétés musicales et chorales (la plus haute des distinctions).

C'est dire que ceux qui avaient fait le déplacement étaient assurés d'un concert de choix. Ce grand Maître formé par Marcel Dupré et Louis Dumas, tout jeune devenu auteur-compositeur, menait ses chanteurs avec force et allégresse et les nombreux spectateurs ne ménageaient pas leurs applaudissements.

En première partie, au programme des chants religieux et bien sûr Mozart ouvre le concert



avec "Ave Verum" suivis de onze œuvres. Après quelques mots de l'abbé, des chants profa-

nes composaient la deuxième partie.

Le cadre prestigieux de l'égli-

se de Saint-Rémy donnait une tonalité toute particulière à ce récital.

# A Bailleau-l'Evêque avec les Petits Chanteurs d'Andiran : émotion, qualité et générosité

La petite église de Bailleau-l'Evêque était pleine à craquer, lundi soir. Présents à Pierres l'an dernier, avant de partir en tournée mondiale (Thaïlande, Chine, Japon, Hawaii Etats-Unis), les Petits Chanteurs d'Andiran ont répondu présents à l'invitation de l'association « les Chrysalides ».

Ils effectuent une nouvelle tour-

née de trois semaines en passant par Angers, la Bretagne, l'Eure-et-Loir (Bailleau-l'Evêque, Auneau hier soir, Bouville et Thivars jeudi), avant de se rendre en Belgique. Pour la plus grande joie des amateurs de chorale.

Car, ils ont du charme, ces petits chanteurs à la voix d'or. Sous la direction de l'abbé Ray-

mond de Smedt, ils ont présenté un concert de presque deux heures, d'une qualité remarquable. Du

grand art ! « L'Ave Verum » de Mozart, « O Jesu Christe » de Van Berchem, l'« Agnus Dei » (chœur à trois voix d'enfants) de Casciolini, « Panis Angelicus » (César Franck), « Ave Maria » de Arcadelt et

Schubert... de pures merveilles qui ont reçu l'ovation du public.

En fin de première partie l'émotion était à son comble. Une leçon d'humilité lorsque les Petits Chanteurs d'Andiran ont chanté, en hommage à leur ami Christophe, décédé l'an dernier lors d'un accident de voiture. Un moment de générosité très fort. Mais, la vie continue...

En seconde partie, l'auditoire a pu se régaler avec des morceaux tel que « Minuit chrétiens », « la Berceuse » et « l'Alphabet » de Mozart. Chants à plusieurs voix, passages de solistes, c'est une petite merveille. Une mention spéciale à Jérémie, qui a une voix tout à fait exceptionnelle. On s'est promené aussi du côté du Mississippi avec « Old Man River », ou à Hawaii (un souvenir de juillet dernier) avec « Hawaii Aloha », ou encore au Brésil grâce à un air de samba...

Le concert se terminait par « le chant des adieux », qui n'est autre que le chant de l'au revoir. Les Petits Chanteurs d'Andiran ne seront sans doute pas sans revenir parmi nous.

Que ceux qui ne les connaissent pas encore le sache, leur talent mérite le meilleur accueil.



*Un concert d'une qualité remarquable avec les Petits Chanteurs d'Andiran.*