

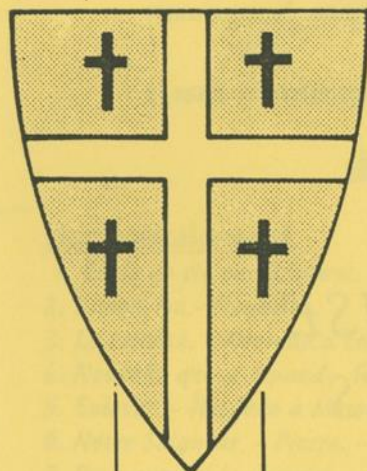


MANE

Notre-Dame

BULLETIN de LIAISON des PETITS CHANTEURS
d'ANDIRAN
CHOEUR DE GARÇONS DU PAYS D'ALBRET

17 SEPTEMBRE 1994 - N° 374



← Petit Chanteur
qui a vendu tous ses
Billets de Tombola...

Petits Chanteurs →
qui se dépêchent
de finir de vendre
leurs Billets de
Tombola....



CINQUANTENAIRE de la NAISSANCE de la FÉDÉRATION des PETITS CHANTEURS

Nous vivons une période où tout le monde cherche ses racines. Pourquoi ?

C'est sans doute parce que chacun rattache son présent incertain à un passé inéluctable. Comment préparer demain dans notre aujourd'hui si nous ne savons pas d'où nous venons ?

En 1989 on a fêté le bicentenaire de la révolution. Cette année 1994 on fête le cinquantenaire du débarquement. Sans doute que l'an prochain on fêtera le cinquantenaire de la fin de la dernière guerre mondiale (8 mai 1945), etc...

La Fédération des Petits Chanteurs n'échappe pas à ce souci. C'est ainsi que cette année elle fête le cinquantenaire de sa fondation à Paris par Monseigneur Maillet.

Comment savoir ce que nous sommes aujourd'hui sans bien savoir d'où nous venons. Quel fut le souci des fondateurs ? Autrement dit : pourquoi une Fédération des Petits Chanteurs ? Prochainement nous aurons à répondre à cette question passionnante et nous n'y manquerons pas.

Le premier rassemblement des Petits Chanteurs par Monseigneur Maillet se fit donc, sitôt la fin des hostilités, à Paris, en 1944. C'est pourquoi les Petits Chanteurs de Paris veulent fêter solennellement ce cinquantenaire. Autour d'eux ils invitent une Mané par Région. Nous sommes invités à représenter l'Aquitaine et nous irons à Paris les 11, 12, 13 novembre.

La naissance de la Fédération Française sera célébrée bientôt pour son cinquantenaire dans la ville de Lyon.

Voici donc quelques renseignements sur ces fêtes des 11/13 novembre à Paris.

FÉDÉRATION FRANÇAISE DES PUERI CANTORES

COMPTE RENDU
DE LA REUNION DU JEUDI 23 JUIN 1994

Présents : P. GIRAUD, Abbés de SMEDT et PENALBA
MM. CAZADE, DUPAYS, FREMONT, POLGAR, PETIT

Organisation des fêtes du Cinquantenaire
placées sous le Haut Patronage du Ministre de la Culture

Les vacances de la Toussaint étant fixées du 27 octobre au 8 novembre, les répétitions pour les choeurs moteurs parisiens auront lieu du jeudi 3 au dimanche 6 novembre (le 7 est encore vacances).

Les choeurs moteurs prépareront chanteurs et familles à ces répétitions indispensables (Antony, St Laurent, Passy, Vierge Noire, Athis Mons, Moineaux, Versailles-Notre Dame, Ste Croix de Neuilly).

Les chanteurs, qui ne sont pas d'un choeur moteur, peuvent venir à Antony samedi 6 et dimanche 7.

Lieu de répétition : Ste Marie d'Antony (sauf Versailles et Ste Croix : à Neuilly)
Frais limités aux repas.

DEROULEMENT DES FETES DU CINQUANTENAIRE

Vendredi 11 (férié) : répétition dans l'après midi

Samedi 12 : répétition le matin

Messe à 15h avec le Cardinal

(à St Eustache, église du 1er Rassemblement du 11 novembre 1944) ou à la Madeleine (le grand orgue de Notre Dame, indispensable pour ESCAICH, ne sera pas utilisable début novembre)

La Fédération espère pouvoir offrir à la sortie une descente de la Seine en Bateaux Mouche - difficulté d'organisation vu le nombre)

Dimanche 13 : messe le matin en paroisses d'accueil

Concert à 15h à la Madeleine (fin : 16h 30)

Accueil des groupes de province : Certains choeurs ont fait connaitre leur projet:

Alsace	Colmar : 70	à Antony
Aquitaine	Andiran : 40	
	Bordeaux : 50	à Antony
Bretagne	?	
Centre	Bourges : 55	
Bourgogne	Sens et Dijon ...	
Est	Metz : 20	à St Ambroise
	Nancy : 50	
Languedoc-Roussillon	?	
Nord	Avesnes s/ Helpe - Lille	

Normandie	Bolbec : 55	
Pays de Loire	Angers : 60	à St Laurent
Poitou-Charente	Royan - La Rochelle - Poitiers : 50	
Provence	?	
Rhône-Alpes	Lyon : 80	
Poitou-Charente	Royan - La Rochelle - Poitiers : 50	
Andorre	60	

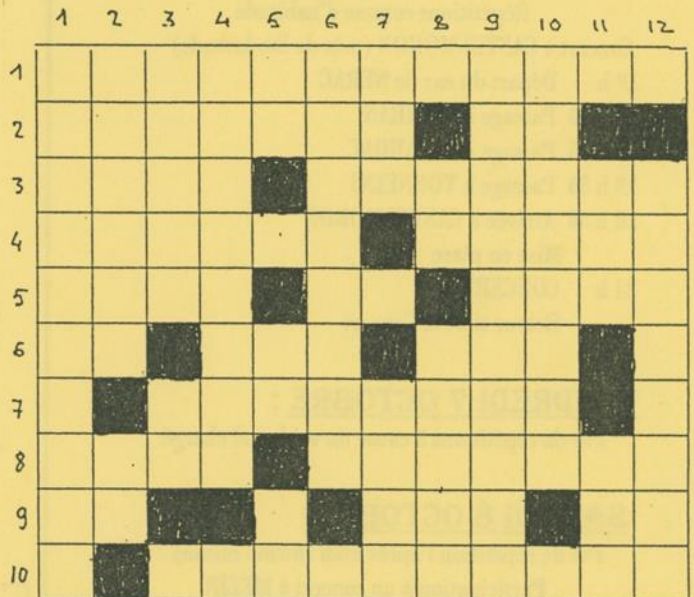
MOTS CROISES

Horizontalement.

1. École de vie par le chant.
2. Dimension. - Négation.
3. La totalité. - Nomade d'Europe Centrale.
4. Nouvelle qui se répand - Faiblesse pour Achille.
5. Enlever. - Îlot face à Marseille. Affluent du Rhône.
6. Notre Seigneur. - Pierre. - A moi.
7. On a enterré le chaume.
8. Perdre son plumage. - Muse de la Musique.
9. Liaison. - Dix anglais. - Note.
10. Encouragées.

Verticalement.

1. Les pianistes les redoutent.
2. On a intérêt à les avoir dans son jeu. - Premier mot de l'Hymne de Saint Jean Baptiste.
3. Signe de plain-chant. - Pour jouer.
4. Enfuir.
5. Disque. - Oui. - Cours préparatoire.
6. État d'Europe Centrale.
7. Indispensable à l'oenologue. - Véhicule.
8. Commencement de l'Italie. - Changer.
9. Par la Prise d'Aube pour un Petit Chanteur.
10. Agencer des accords à partir d'une basse chiffrée.
11. Le premier vigneron de l'humanité, dit-on. - On croyait y laver son honneur.
12. Inscrites.



CALENDRIER

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

Après-midi : de 14 h à 15 h : Répétition des Voix d'Hommes
de 15h30 à 17 h Répétition pour Tous
Le soir : Sortie pour un Concert à SAINT CIRQ (Colayrac près d'Agen)
19 h 20 Départ du car de NERAC (Aube & Uniforme)
19 h 30 Passage à ANDIRAN
19 h 50 Passage à LAVARDAC
20 h Passage à FEUGAROLLES
20 h 10 Passage à PORT SAINTE MARIE
20 h 30 Arrivée à SAINT CIRQ
21 h CONCERT
Retour après le Concert par le même chemin

VENDREDI 30 SEPTEMBRE :

Jeu de Société des Petits Chanteurs à 21 h à LAVARDAC

SAMEDI 1^o OCTOBRE

Répétitions comme d'habitude
Concert à CASTELMORON (près de Ste Livrade)
19 h Départ du car de NERAC
19 h 10 Passage à ANDIRAN
19 h 25 Passage à LAVARDAC
19 h 50 Passage à TONNEINS
20 h 30 Arrivée à CASTELMORON
Mise en place
21 h CONCERT
Retour sitôt le Concert

VENDREDI 7 OCTOBRE :

Pas de répétitions à cause du week end chargé

SAMEDI 8 OCTOBRE :

Pas de répétition l'après midi (même raison)
Participation à un concert à MEZIN
pour l'inauguration du C.A.T. Foyer Essor de Mézin
15 h 50 Départ du car de NERAC (Uniforme seul)
16 h Passage à LAVARDAC
16 h 15 Passage à ANDIRAN
16 h 30 Arrivée à MEZIN - Mise en place
17 h Participation au CONCERT
Retour sitôt le Concert

DIMANCHE 9 OCTOBRE

Sortie à BON ENCONTRE
CONCERT par 6 Chorales
13 h 30 Départ du car de NERAC (Aube & Uniforme)
13 h 40 Passage à ANDIRAN
13 h 50 Passage à LAVARDAC
14 h 30 Passage au PASSAGE d'AGEN (Chat d'Oc)
14 h 45 Arrivée à BON ENCONTRE
15 h CONCERT à la BASILIQUE
Retour sitôt le Concert

LA SEMAINE SUIVANTE :

RÉPÉTITIONS COMME D'HABITUDE

SAMEDI 15 OCTOBRE :

Jeu de Société à 21 h à BARBASTE

CHARADE

*Les Hébreux furent sauvés par mon premier.
Dans mon second nichent les petits oiseaux,
Avec mon troisième j'interroge sur le temps.
Mon quatrième est un pronom personnel.
En cuisine, mon cinquième est parfois pilaf.
Mon tout est une merveilleuse école de vie.*