

AGES

Jean Luc MORETTO	11 août 1964
Emmanuel CHAUVET	21 juin 1967
Didier TOURON	23 février 1970
Jean Marie MARASSE	2 mars 1970
Rémy PORCAL	17 février 1971
Bernard DESIANO	20 février 1971
Christophe ROBERT	21 février 1971
Philippe CALDO	8 mai 1971
Christophe ZAGNI	2 juin 1971
Frédéric SCARTON	25 juillet 1971
Pierre REAU	18 septembre 1971
Thierry MARTIN	19 novembre 1971
Frédéric BIBE	27 novembre 1971
Laurent BINDA	28 décembre 1971
Rémi CALDO	12 janvier 1972
Stéphane BERTINE	9 mai 1972
Dominique DESIANO	19 septembre 1972
Nicolas CALDO	5 juin 1973
David ZAGNI	14 juin 1974
Stéphane CARRASSET	25 janvier 1975
Alexandre LABAT	12 mars 1975
Nicolas MONDIN	24 avril 1975
Frédéric RIGON	14 juin 1975
Mathieu ZAGNI	7 octobre 1975
Laurent DA COSTAFREITAS	27 décembre 1975
Richard DA COSTAFREITAS	27 décembre 1975
Cyril BANOS	24 juillet 1976
Olivier REAU	6 mai 1977
Christophe MARTINEZ	23 mai 1977
Jean Charles DRISS	5 juin 1977
Jean Luc PETIT	24 novembre 1977
Nicolas RIBAUT	13 juillet 1978
Olivier D'ALCHE	29 juin 1979

* * * * * * * *
 * * * * * * * *
 * * * * * * * *
 * * * * * * * *

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Le Petit Chanteur qui commence à apprendre un morceau,
 tant qu'il le déchiffre, est comme cet artisan
 qui construit un vitrail.

Il y met techniquement tout ce qu'il faut ;
 les notes sont en place, les nuances préparées,
 il a bien compris le texte des paroles.

Tout est prêt.

Mais il faut maintenant autre chose, l'essentiel :
 La VIE.

L'artisan du vitrail a besoin que le soleil
 vienne faire jouer les couleurs de son oeuvre,
 qu'il y mette toute la vie qu'il a préparée
 dans l'obscurité de son atelier.

Le Petit Chanteurs est celui qui fait vivre l'oeuvre musicale,
 qui en fait une "tragédie".

C'est ce qu'on appelle l'interprétation.

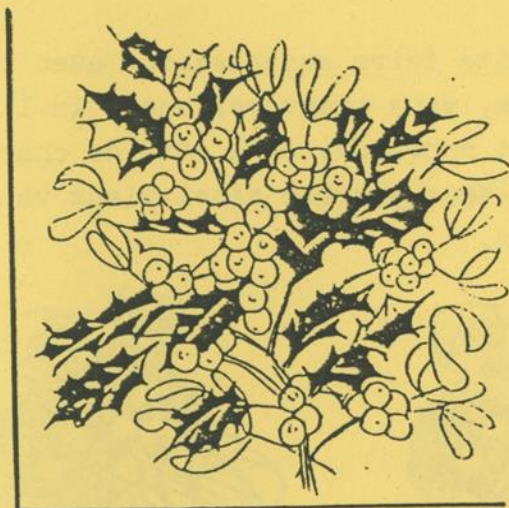
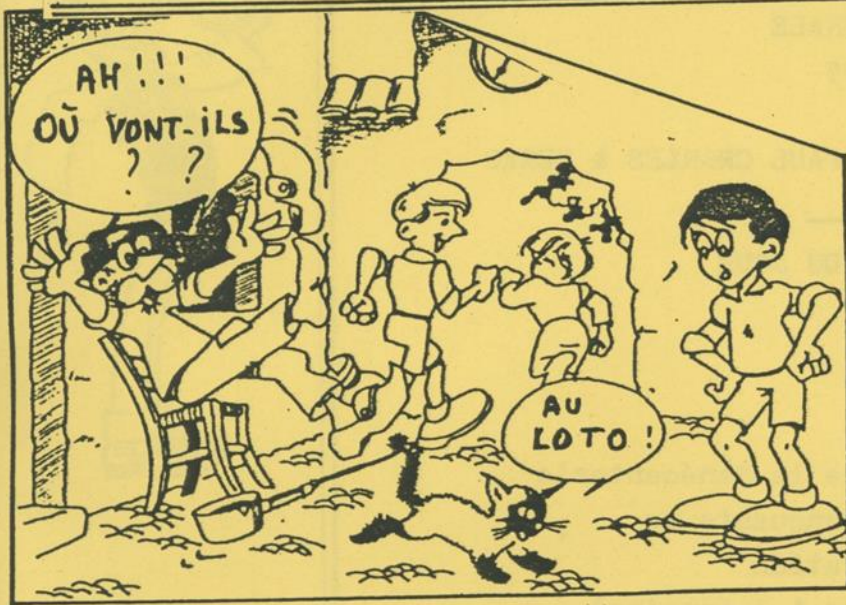
Et comme il faut que le rayon de son soleil soit intense
 pour que vivent les couleurs,
 pour que jouent les proportions et les harmonies.

Comme l'artisan du vitrail,
 le Petit Chanteur doit avoir dans son coeur
 ce je ne sais quoi qui fait vivre,
 cette petite flamme ardente qui fait l'oeuvre d'art,
 ce secret de communication qui pénètre
 le coeur de l'auditeur
 et le fait vivre de la même vie,
 de la même passion
 que celui qui chante.

C'est ce qu'on appelle un ARTISTE.

R.S.

JOUEZ ET GAGNEZ



Dimanche
17
NOVEMBRE

15x30

M. PAUC, président, convoque tous les membres de
l'Association des Petits Chanteurs en

ASSEMBLEE GENERALE

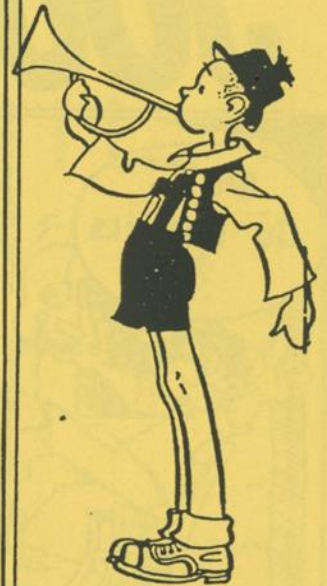
le Jeudi 21 novembre 1985

à 20 h 30

en la SALLE PAUL CHARLES & NERAC

ORDRE DU JOUR

- Mot du Président
- Rapport du Trésorier
- Rapport du Directeur de la Manécanterie
- Election des membres manquants au
Conseil d'Administration
- Divers Projets (proches & lointains)
- Dialogue surtout avec les parents des
nouveaux Petits Chanteurs



La COMMUNICATION

Notre siècle a découvert des moyens sensationnels de communication. Si nous savons les utiliser comme il faut, ils sont sources de richesses par les rencontres et les connaissances qu'ils permettent. C'est pour cela que dans ce numéro de votre MANE vous trouverez les noms des Petits Chanteurs déjà inscrits, avec leurs adresses et leur téléphone.

Pour que nous puissions plus vite faire connaissance avec nos si nombreux Petits Chanteurs nouveaux, vous trouverez aussi la liste de tous ces noms, qui vous paraissent nouveaux, et à côté de chacun vous trouverez sa date de naissance. Vous pourrez ainsi mieux vous situer les uns par rapport aux autres.

